

Borracho no vale

Para coro y solista

Pedro Flores

Arreglo coral: Juan Carlos Urrutia

2004

$\text{♩} = 90$

Soprano

Contralto

Tenor

Bajo

Se es-ta - ba aho-gan-do un ra-tón den-tro de un ba rril de vi - no y vien -

Se es-ta - ba aho-gan-do un ra-tón den-tro de un ba rril de vi - no y vien -

Se es-ta - ba aho-gan-do un ra-tón den-tro de un ba rril de vi - no y vien -

E - ra un ra - tón en el vi - no ay si se - ñor

5

S

C

T

B

do al ga - to ve-ci - no le di - jo de va - ci - lón: "¡Ay!, com - pai ga - to,

do al ga - to ve-ci - no le di - jo de va - ci - lón: "¡Ay!, com - pai ga - to,

do al ga - to ve-ci - no le di - jo de va - ci - lón: "¡Ay!, com - pai ga - to,

y vien - do le di - jo de va - ci va - ci-lón "¡Ay!, com - pai

10

S

C

T

B

com-pa - déz-ca-se us-té y sá-que-me de es-to, fí-je - se que si yo mue-ro bo-rra-cho, en -

com-pa - déz-ca-se us-té y sá-que-me de es-to, fí-je - se que si yo mue-ro bo-rra-cho, en -

com-pa - déz-ca-se us-té y sá-que-me de es-to, fí-je - se que si yo mue-ro bo-rra-cho, en -

ga - to us - ted sa - que - me de es - to mue - ro bo - rra - cho en

15

S ton-ces nun-ca me co-me-rá; Có-rra-se e-se chance, sá-que-me de a-

C ton-ces nun-ca me co-me-rá; có-rra-se e-se chance, sá-que-me de a-

T ton-ces nun-ca me co-me-rá; no se que-de a - sí

B ton-ces nun-ca me co-me - rá no se que-de a - sí

20

S quí, que yo le pro-me-toque alpa-sarmi bo-rra-cherapuede usté hacer loquequiera, loquequiera usted de

C quí, que yo le pro-me-toque alpa-sarmi bo-rra-cherapuede usté hacer loquequiera, loquequiera usted de

T ya quie-ro sa - lir pa-raque alpa-sarmi bo-rra-cherapuede us-ted co - mer.

B ya quie-ro sa - lir pa-raque alpa-sarmi bo-rra-cherapuede us-ted co - mer

Tenor solista:

no se-ñor no

S mi.\" que-da con-ve-ni-do que bo rra-cho no va-le, bo rra-cho no va-le,

C mi.\" que-da con-ve-ni-do que bo rra-cho no va-le, bo rra-cho no va-le,

T des - de lue-go que-da con-ve-ni-do que bo rra-cho no va-le, bo rra-cho no va-le,

B des - de lue-go con - ve - ni - do bo - rra - cho no va - le bo - rra - cho

30

pue-de ser que no que no ¡Ah! "que si" le di - jo el ga - to "que que han pa-sa-do u - nos dí - as, y en-

bo - rra-cho no va-le, Bo - rra - cho No va - le

bo - rra-cho no va-le, Bo rra - cho No va - le

bo - rra-cho no va-le, - - - Bo - rra - - che No - va - le -

no va - le bo - rra - cho no va - le bo - rra - cho no va - le

35

yo te voy a sa-car y has-ta te voy a de - jar, que te duer-mas cuen-tra el ga - to al rat-ón, Y en-se - gui-da hi-zo men-ción, del con - ve - nio

Bo - rra - cho No va - le Bo - rra - cho No va - le Bo - rra - cho

Bo - rra - cho No va - le Bo - rra - cho No va - le Bo - rra - cho

Bo - rra - cho No va - le Bo - rra - cho No va - le Bo - rra - cho

bo - rra - cho no va - le bo - rra - cho no va - le bo - rra - cho

40

hablado:

un buen ra - to". "¡Mu-chas gra-ciasse - ñor ga - to!", di - jo gui-lla-do el ra-tón, "Yo que e - xis - tí - a'

No va - le Bo - rra - cho No va - le Bo - rra - cho No va - le

No va - le Bo - rra - cho No va - le Bo - rra - cho No va - le

No va - le Bo - rra - cho No va - le Bo - rra - cho No va - le

no va - le bo - rra - cho no va - le bo - rra - cho no va - le

45

no soy muy dor - mi - lón, pue - de us - ted. po - ner - se en ve - la, que al pa - sar mi bo -

S Bo - rra - cho No va - le Bo - rra - cho No va - le Bo - rra - cho

C Bo - rra - cho No va - le Bo - rra - cho No va - le Bo - rra - cho

T Bo - rra - cho No va - le Bo - rra - cho No va - le Bo - rra - cho

B bo - rra - cho no va - le bo - rra - cho no va - le bo - rra - cho

50

rra - che - ra, 'ta - ré a su dis - po - si - ción;" y di - ce: hablado: "e - sas son em - bus -

S No va - le Bo - rra - cho No queda con - ve - ni - do que bo Bo - rra - cho

C No va - le Bo - rra - cho No queda con - ve - ni - do que bo Bo - rra - cho

T No va - le Bo - rra - cho No des - de lue - go queda con - ve - ni - do que bo Bo - rra - cho

B no va - le bo - rra - cho no des - de lue - go con - ve - ni - do bo - rra - cho

56

te - ri - as", le di - jo el ra - tón al ga - to, "¿co - mo voy yo ha - cer con - tra - to,

S No va - le Bo - rra - cho No va - le Bo - rra - cho No va - le

C No va - le Bo - rra - cho No va - le Bo - rra - cho No va - le

T No va - le Bo - rra - cho No va - le Bo - rra - cho No va - le

B no va - le bo - rra - cho no va - le bo - rra - cho no va - le

hablado:

61

de de - jar que us-ted. me co - ma?, y a - de - más cuan-do u - no to - ma. ¿Quien le ha-ce ca-so a un

Bo-rra - cho No va - le Bo-rra - cho No va - le Bo - rra - cho

bo - rra - cho no va - le bo - rra - cho no va - le bo - rra - cho

66

bo - rra - cho?" no se - ñor

No que-da con-ve-ni-do que Bo rra-cho no va-le, bo-

No que-da con-ve-ni-do que Bo rra-cho no va-le, bo-

No des-de lue-go que-da con-ve-ni-do que bo rra-cho no va-le, bo-

no des-de lue-go con - ve - ni - do bo - rra - cho no va - le

71

no pue-de ser que no que no bo - rra-cho no va-le...

rra-cho no va-le, bo - rra-cho no va-le, bo - rra-cho no va-le...

rra-cho no va-le, bo - rra-cho no va-le, bo - rra-cho no va-le...

rra-cho no va-le, bo - rra-cho no va-le, bo - rra-cho no va-le...

bo - rra - cho no va - le bo - rra - cho no va - le rra-cho no va-le...