

Adoración

Para Coro Mixto

Enrique Ibañez Mora - Genaro Castro
Arreglado por: Juan Carlos Urrutia P.

1999

1

mf

Soprano

mp

Contralto

Tenor

Bajo

So-ñé ser tu yo y en mi a- fán te ner- te
So-ñéa mi la- do pa- ra siem- pre ver- te

Pre- saen mis bra- zos
sien- do tuú- ni- co

So-ñé ser tu yo y en mi a- fán te ner- te
So-ñéa mi la- do pa- ra siem- pre ver- te

y en mi a- fán te ner- te dum dum dum
y pa- ra siem- pre ver- te dum dum dum

tu
sien

So-ñé ser tu yo y en mi a- fán te ner- te
So-ñé a- mi la- do pa- ra siem- pre ver- te

6

mf

S.

C

T.

B.

pa- ra siem- pre mí- a
due- ño vi- da mí- a

pe- ro nun- ca so- ñé quehe de per
So- ñé quee- ras mi dí- o- sa más la

pa- ra siem- pre mí- a
due- ño vi- da mí- a

pe- ro nun- ca so- ñé quehe de per
So- ñé quee- ras mi dí- o- sa más la

siem- pre- tu mí- a dum dum por siem- pre mí- a
do tu ú- ni- co due- ño vi- da mí- a

Pe- ro nun- ca so- ñé
e- ras mi dí- o- sa

Pa- ra siem- pre
el ú- ni- co

Pre- sa pa- ra ser mi- a
due ño vi- da vi- da mí- a

yo nun- ca
e- ras mi

2 11 *f*

S. der te queao tro mor tal la di cha son re í a
suer te nue vos tor men tos pa ra mi te ní a

C. der te queao tro mor tal la di cha son re í a
suer te nue vos tor men tos pa ra mi te ní a

T. que yo he de per der te que yo he de per der te queao tro mor tal la di cha son re í a
e ras tu mi dio sa pe ro la suer te nue vos tor men tos pa ra mi te ní a

B. so ñe per der te la di cha son re í a dum dum dum
dio sa mas la suer te di cha son re í a

16 *p*

S. la la la la la la la
cresc.

C. la la la la la la la
p

T. la la la la la la la la la la la la la la
mf
mp

B. dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

21 *p*

S. la la la 1 2 la la la la la la la la la la
p

C. la

T. la

B. dum dum dum dum dum dum dum dum dum la la la la la la la la la la la la la la

26 *mf*

S. la So—ñé que de tus la—bios dul—ce men—te

C. *mp* la So—ñé que de tus la—bios dul—ce men—te

T. *mf* la tus la—bios dul—ce men—te dul—ce men—te

B. *mf* la la la la la tus la bios dul—ce—men—te muy—dul—ce—

31 *mf*

S. me dis—te tu pa—la bra can—do ro—sa

C. *mp* me dis—te tu pa—la bra can—do ro—sa *mf* ha—blan—do—me dea

T. *mf* pa—la bra can—do ro—sa muy can—do—ro sa *p* ha—blan—do—me dea

B. *mf* men—te *p* dis te tu—can—do—ro—sa dum—dum dum dum dum dum

36 *p*

S. e—ter—na men—te

C. mor e—ter—na men—te

T. mor dum—dum e—ter—na men—te *mf cantabile* pe—ro to does en va—no so—lo ha

B. *mp cantabile* dum dum dum dum dum—dum e—ter—na men—te pe—ro to does en va—no so—lo ha

4 41

S. *mp* ah ah

C un sue—ño la pa—sión que des—tro—za

T. *mf* si—do un sue—ño la pa—sión que me des—tro—za

B. si—do so—lo ha si—do un sue—ño dum dum dum dum dum dum Es—Pa

46 *mf*

S. al ver al ver que pa—ra siem—pre te he per—di—do

C *mp* al ver al ver que pa—ra siem—pre te he per—di—do

T. *mp* al ver que pa—ra siem—pre te he per—di—do

B. *mp* sión—por la que me—des—tro—za siem—pre te he per—di—do dum dum dum dum dum dum dum dum

51 *p*

S. la la la la la la la la *p*

C *p* la la la la la la la la

T. *mf* la la la la la la la la la la la la la la la la

B. *mp* dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

56

S. *mf*
la la la la la So— ñé que de tus la— bios dul— ce

C *mp*
la la la la la So— ñé que de tus la— bios dul— ce

T. *mf*
la la la la la la la la la la la tus la— bios dul— ce

B.
dum dum dum dum dum la la la la la la la la la la

61

S. *mf*
men— te me dis— te tu pa— la— bra can— do ro— sa

C *mp*
men— te me dis— te tu pa— la— bra can— do ro— sa

T. *mf*
men— te dul— ce men— te pa— la— bra can— do ro— sa muy can— do -

B. *mf*
tus la— bios dul— ce men— te muy dul— ce - men - te dis te tu can— do

66

S. *p*
e— ter— na men— te

C *mf*
ha— blan— do me dea mor e— ter— na men— te

T. *mp*
ro sa ha— blan— do me dea mor dum dum e— ter— na men - te

B. *mp*
ro - sa dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum e— ter— na men - te

71

S. *mp* un sue—ño

C. *mf cantabile* pe—ro to—does en va—no so—lo ha si—do un sue—ño la pa—

T. *mp cantabile* pe—ro to—does en va—no so—lo ha si—do un sue—ño la pa—

B. pe—ro to—does en va—no so—lo ha si—do so—lo ha si—do un sue—ño

76

S. *mf* ah ah al ver al ver que pa—ra siem—pre tehe per—

C. *mp* la pa—sion que des—tro—za al ver al ver que pa—ra siem—pre tehe per—

T. *mp* sion que me des—tro—za al ver que pa—ra siem—pre te he per—

B. *mp* dum dum dum dum dum dum Es—Pa sion por la que me—des—tro—za siem—pre tehe per—

81

S. *mf* di—do al ver que pa—ra siem—pre tehe per—di—do *Fine*

C. di—do al ver que pa—ra siem—pre tehe per—di—do

T. di—do al ver que pa—ra siem—pre te he per—di—do

B. di—do dum dum dum dum dum dum siem—pre tehe per—di—do te he per—di—do